



МБОУ «Кубачинская НОШ-ДС»

ПОЛОЖЕНИЕ

**по программе
художественной направленности
«Театр в школе»**

Кубачи 2021

1. Общее положение.

Театр кукол - одна из форм работы с детьми по художественному воспитанию, которая ставит своей целью не только развлекать детей, но и воспитывает их морально и эстетически.

В программу включены инсценировки сказок с целью прививать интерес к устному народному творчеству, научить детей различать добро и зло, совершать благородные и бескорыстные поступки.

В кружок принимаются дети, которые проявляют интерес к театру во всём объёме работ - от изготовления костюмов до исполнения ролей в спектакле.

Выступая на сцене, дети начинают понимать общественную значимость своего творчества.

Для ребёнка театр - это интересные занятия, богатая событиями творческая жизнь, разнообразный досуг, ощущение необходимости, повышение самооценки, избавление от комплексов, скуки и одиночества.

2. Цели и задачи.

Основная цель - воспитание эстетического восприятия окружающего мира, а также нравственное воспитание в процессе создания и работы коллектива; трудовое воспитание, т. к. занятия не только удовольствие, но и труд, творческий, требующий настойчивости, готовности постоянно расширять свои знания и умения.

Задачи: воспитывать в детях чувство ответственности за общее дело, выявить и развить природные способности, развить артистизм, творческий подход к заданной работе.

3. Структура кружка.

Руководитель и члены кружка.

4. Права и обязанности членов кружка.

Каждый ребёнок имеет право посещать театр кукол, развивать свои артистические способности, пробоваться на ту или иную роль, участвовать в представлениях.

В обязанности членов кружка входит: систематическое посещение репетиций и ответственное отношение к разучиванию ролей, активное участие в создании костюмов и декораций, дисциплинированное поведение, уважительное отношение к коллективу и членам кружка.

5. Приём и исключение членов кружка.

В театральные кружки принимаются все желающие участвовать в театрализованных постановках кукольного театра.

Исключение из кружка производится из-за пропусков занятий в кружке, отсутствия на репетициях без уважительной причины, добровольного отказа от посещения кружка.

6. Обязанности руководителя кружка.

Руководитель кружка обязан:

- выбрать или написать сценарий,
- распределить роли,
- оказать помощь в изготовлении декораций и костюмов для кукол,
- подготовить все необходимые условия для репетиций и систематически проводить занятия по расписанию,
- прислушиваться к пожеланиям и предложениям детей,
- способствовать развитию актёрских данных, раскрепощению и самовыражению детей.

7. Принципы деятельности.

- непрерывность
- системность
- добровольность
- гуманизм
- лично-ориентированный подход

8. Основные направления деятельности.

-творческое

-досуговое

9. Контроль за деятельностью кружка.

Контроль за деятельностью кружка возлагается на руководителя кружка, заместителя директора по ВР.

10. Отчётность.

Работа кружка учитывается по участию его членов в народных праздниках, концертных программах, участию в конкурсах.

11. Ликвидация.

Ликвидация кружка происходит из-за отсутствия необходимых условий для занятий: не набрано необходимое количество участников, нет финансирования.